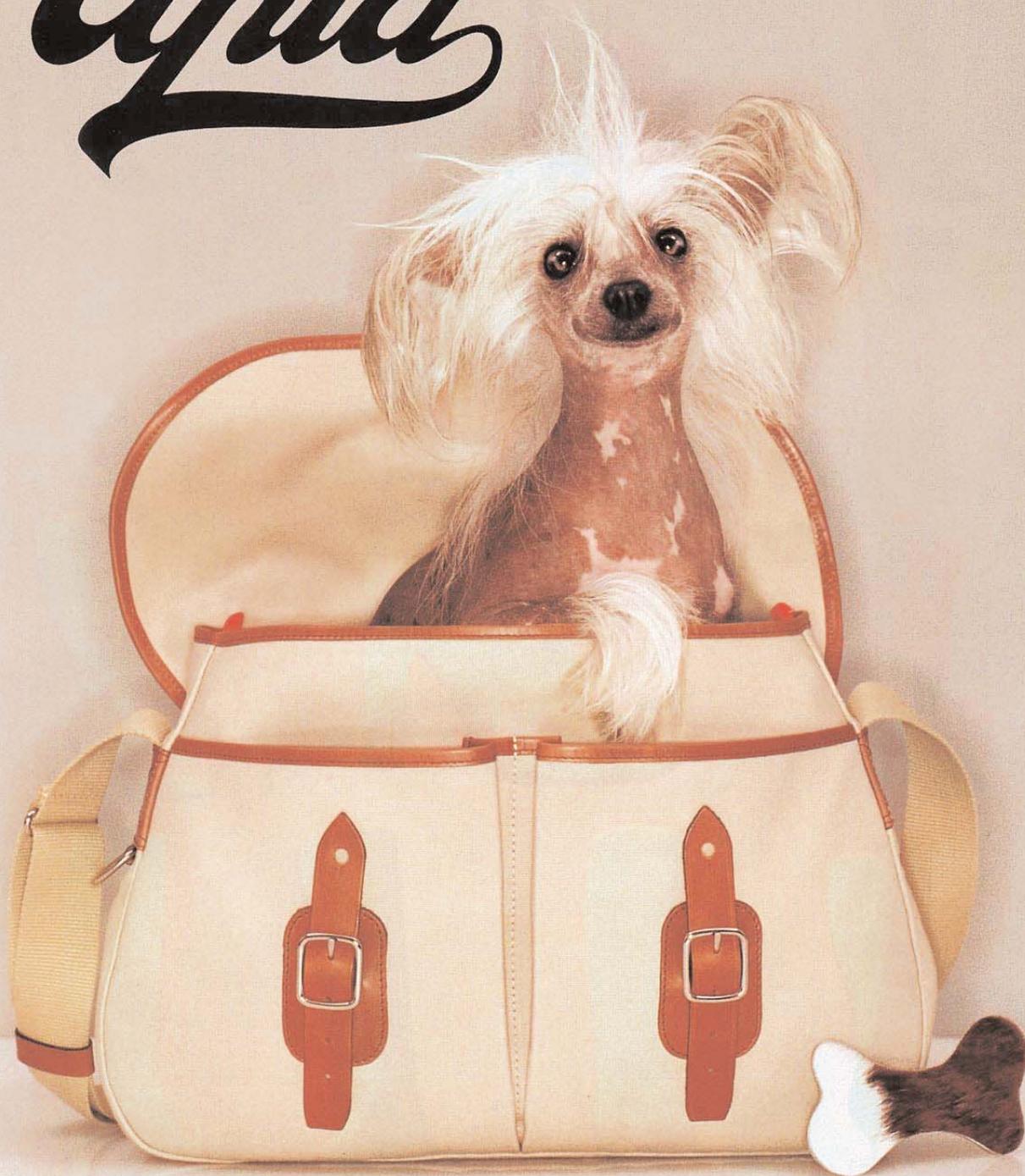


UPLA oct. 2002

KeyBone pour Upla, photo Jean-Baptiste Mondino

Upla



©JEAN-BAPTISTE MONDINO

Depuis 1974

5, rue Saint-Benoît - 75006 Paris - Tél. 01 40 15 10 75
17, rue des Halles - 75001 Paris - Tél. 01 40 26 49 96

Design

Qui s'y frotte s'y colle

Ingénieux et ludiques, les objets aimantés de Manuel Flech attirent le métal autant que les fans de déco. Découvrez son antre.

Bas les pattes ! Chez Manuel Flèche – El Flech de son nom d'artiste –, mieux vaut éviter les moulinets si l'on a de gros bijoux aux poignets et ne pas trop raser les murs avec les poches tintinnabulantes de clefs ou de monnaie. Dans son atelier tapissé d'objets puissamment aimantés

au bricolage. Et puis sa grand-mère couturière.

"Le jeudi après-midi, elle me gardait. Pour m'occuper, j'adorais traquer à l'aide d'un gros aimant les aiguilles tombées entre les lattes du parquet."

Le succès est arrivé, sans tarder. La main (disponible en trois tailles et même sur mesure) et la tête de mort, ses objets-grigris, ont tapé dans l'œil de magasins en vogue (Colette, Sentou Galerie, APC, L'Art du Buro...) qui les distribuent



PHILIPPE MARIANA POUR TELERAMA

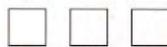
"Manuel, c'est un prénom qui prédestine à se servir de ses doigts, non ?"

(rien à voir avec de puérils et faiblards magnets), on a vite fait de se retrouver plaqué contre une tête de mort en Inox brossé ! Baptisé KraNaKlé, ce spécimen est capable de retenir la laisse du chien, un trousseau de clefs lancé à la volée ou tout autre article métallique. Plus fort encore : la main, de taille humaine, en acier, mais parfois gantée de cuir, à laquelle vient s'agripper sans aucun effort un gros casque de moto ! Telle est la force d'attraction des créations d'El Flech. Ce fou de ciné (scénariste, auteur de courts métrages, il a réalisé en 95 le fort bien noté *Marie-Louise*, ou *la Permission*, avec Clovis Cornillac) peut se vanter, à 46 ans, d'avoir réussi sa reconversion en artisan-designer. *"Manuel, déjà, c'est un prénom qui prédestine à se servir de ses doigts, non ?"* L'homme aux petites lunettes cerclées d'intello et au béret de poulbot (qui sied bien à cet enfant de Ménilmontant) avait, dit-il, les gènes et les souvenirs ad hoc pour se forger une nouvelle vocation. Le sourire toujours au coin du verbe, il évoque son père, un ingénieur accro

depuis trois ans. Faut dire qu'il les défend bien, ses chouchous ! *"Il n'y a pas de plus bel outil au monde que la main ; et la tendre est un geste d'ouverture et de solidarité universel."* Quant au crâne, il le définit comme *"la boîte parfaite !"*. Mais son décor s'est récemment enrichi de vases-tubes qui permettent d'égayer un frigo ou une porte blindée, de porte-photos de voyage en fil de fer pliable, de cendriers, d'étuis à portable, de totems-pendentifs en cuir... Papa Flech, comme il aime à s'autobaptiser, a décidé d'entrebâiller au public les portes de l'antre où naissent ses prototypes. Pas question néanmoins de jouer le boutiquier toute la journée : le gaillard, même bavard, veut se garder du temps pour créer ! Il propose donc de venir en après-midi et en soirée, sur un simple coup de fil, faire provision d'aimants déments à prix fort raisonnables (28 € le KraNaKlé, 42 € la main d'homme, 8 € celle de bébé...). L'offre ne se refuse pas. *"Tope là, Papa !"*

Sophie Berthier

Atelier El Flech, 1, rue Sorbier, 20°, 01-43-58-53-35 et 06-07-21-28-16, www.elflech.com



vitrines Les tentations de la semaine

Des aimants très attirants

Retapeur de meubles, scénariste, créateur d'objets décalés, Manuel Flech a désormais sa propre boutique-atelier. Cet artiste touche à tout s'est fait connaître avec ses aimants « attrape-clés » aux formes insolites : mains, petits fantômes, cœurs ou poupées vaudoues sont autant de drolatiques gris-gris pour égayer portes et réfrigérateurs ! D'autres créations franchement déjantées apportent un grain de folie à notre quo-

tidien. On craque ainsi pour le microsac en forme de tête de chien, idéal pour ranger son portable, la fourmi porte-billets en cuir ou encore la tête de mort rose à accrocher à la ceinture pour y glisser le tube de rouge à lèvres, quelques pièces de monnaie ou un briquet. **NP**

Aimant de 8 à 42 €, étui à portable 45 €, tête de mort 44 €.
El Flech Entertainment,
1, rue Sorbier, 20°.





Conso

ZURBAN • 13 OCTOBRE 2004 • 37

ATELIER

AIMANTS DÉMENTES

Manuel Flèche a plusieurs cordes à son arc. Petit tour chez ce scénariste, retapeur de meubles, et surtout, créateur d'objets aimantés.

20^e El Flech

Mea culpa. Avant ce rendez-vous, on ne savait pas qui était Manuel Flèche. Mais, heureusement, l'homme nous a tendu une main. Une main-aimant, dite attrape-clés, que l'on voit dans les pages des magazines depuis trois ans et qui a fait la joie des clients de Colette comme de ceux de Sentou. C'est donc lui l'inventeur de ce désormais must de la déco (de 8,05 € à 42 € selon la taille)... Depuis, il a imaginé bien d'autres objets aimantés. Et il a ouvert récemment au public les portes de son atelier. L'homme est resté simple malgré le succès. Comme il adore utiliser ses dix doigts, il fabrique tout, quasi artisanalement, là dans ce local, où l'on peut désormais faire son shopping. Entre le bureau de dessin, récupéré dans une école, et celui, imposant, trouvé sur un trottoir, on fait ses emplettes, sous son œil pétillant d'ancien réalisateur – Marie Louise ou la permission, sorti « en même temps que *La Haine...* » – et de (toujours) scénariste. Derniers-nés chez ce touche-à-tout : des fourmis porte-billets en cuir (8,50 €) mais aussi un microsac en forme de tête de chien baptisé Lux le chien (45 €) à arborer autour du cou pour mettre ses pièces, ses cigarettes ou son portable quand on va promener Milou. Dans le même esprit, des têtes de mort roses à accrocher à sa ceinture pour y glisser trois sous voire une capote (43,75 €). La tête de mort est

UNE PREMIÈRE INVENTION, MUST DE LA DÉCO, LA MAIN-AIMANT ATTRAPE-CLÉS.

d'ailleurs le symbole du garçon : « Pour l'un de mes anniversaires, ma femme, qui est artiste, a réalisé cette joyeuse figure en mosaïque. C'est devenu mon emblème. » Pas étonnant donc que l'on retrouve l'élément décliné en médaillon de cuir avec un lacet à régler grâce à un os (17,50 €) mais aussi en aimant (28 €). Plus soft, les vases tubes (31,50 €) ou les cendriers (42 €) toujours attirés par l'acier ou encore ces porte-photos de voyage qui, « au repos », ressemblent à un visage que l'on glisse dans une pochette en peau. « Malheureusement, ces produits ne sont pas toujours bien présentés chez les revendeurs et, du coup, on ne comprend pas à quoi ça sert... », souligne Manuel. C'est que Monsieur Flèche soigne sa cible. Les grosses coutures sont faites par ses soins – « Ma grand-mère était couturière... et je passais mes jeudis à ramasser les aiguilles glissées entre les lattes du plancher avec un gros aimant », ceci expliquant cela. Il achète des chutes de cuir chez Hermès pour réaliser ses créations et il fignole les détails – il suffit de regarder les fétiches à porter en collier (52,50 €) avec leurs petits attributs masculins, pour comprendre. Mais, sa patte restant la menotte, il propose ici un service sur mesure : relever votre empreinte et créer une reproduction de celle-ci en métal ou en mosaïque (380 €, env. trois semaines de délai). Un travail pas banal qui mérite que l'on fasse des pieds et des mains pour le promouvoir.

VANESSA ZOCCHETTI

FETS 1

La main de El Flech

UN OBJET CHOISI POUR SA
MAGIQUE ET PUISSANTE
FORCE D'ATTRACTION

PAR ISABELLE FORESTIER PHOTOGRAPHE WIST THORPE

Tandis que vous approchez du réfrigérateur, la main gantée de cuir que vous teniez va soudain, dans une sorte d'élan passionné, se plaquer comme une gifle sur le métal sonore. Quel est donc cet objet mystérieux, tel une de ces « machines désirantes » rêvée par les surréalistes? Une invention de El Flech. Non pas l'ordinaire petit magnet au dessin puéril, kitsch, sous lequel on glisse la liste des courses... et qui glisse. Non : une main solide, de taille humaine, la vôtre si vous le souhaitez, découpée sur mesure et munie d'un aimant si puissant que son attraction a la force de l'amour fou. Lancez vos clés à la volée, la main les attrape, les retient fermement ! Mais vous pouvez aussi en baguer les doigts avec vos pense-bête, y accrocher la laisse du chien ou ce que vous voulez... « Concevoir des objets beaux et utiles, on m'a dit que cela s'appelait le design. Alors un jour, déçu par une expérience de réalisateur, je me suis dit : eh bien, je vais faire du design », explique El Flech avec humour. « Et puisque mon prénom Manuel me prédestinait à travailler de mes mains, à avoir une fascination pour la main. » Son prénom et quelques souvenirs d'enfance : un grand-père électricien, un père ingénieur fou de bricolage et une grand-mère couturière chez laquelle il passait des heures à ramasser les aiguilles au moyen d'un aimant, comme le fait aussi le magicien au cirque... Quel enfant n'a pas été fasciné par cette expérience d'attraction universelle? Les mains de El Flech s'habillent au choix de bois, de cuir ou d'acier, et un kit de vis et de chevilles permet de les fixer sur les murs ou surfaces non métalliques. Vous en userez avec quelques précautions cependant, car cet aimant puissant comme le désir n'est pas inoffensif : éloignez-le (dit le mode d'emploi) de vos téléphones portables, vos cartes de crédits, ordinateurs, cassettes, petits enfants, et amis munis d'un pacemaker (ouf!) ■

Mains de El Flech, à partir de 55 €. Chez Sentou, 24, rue du Pont-Louis-Philippe, 75004 Paris. Tél. : 01 42 71 00 01.



Blanc absolument



LE SEL OU LE POIVRE ?

On les emboîte,
on les déboîte,
on les emboîte,
on les déboîte...
Salière-poivrière N'so on,
30€. T. : 0870 236 184.



LE PORTE-CLEFS EN CUIR

Un pour lui, un pour
elle. Pour ne plus
confondre ses clefs.
El KiKi pour elle
et El TiTi pour lui.
Atelier El Flech, 11€ l'un.
T. : 01 43 58 53 35.



LA CHEMISE

Classique oui, mais avec
une coupe déstructurée.
Y's, 230€.
T. : 01 42 21 42 93.



LES LUNETTES INTÉGRÉES

Une idée lumineuse : le chapeau
à lunettes, pour être total incognito.
Capeline Sun, Louison, 97€.
T. : 01 43 44 48 26.

LE PARFUM NOMADE

A enfouir dans son sac
et à sortir rien que pour le regarder.
Twist and Spray Coco Mademoiselle,
Chanel, 67€ le vapo + 2 recharges.
En parfumeries.



LE POLA CULTE

Un Polaroid « collector »
décoré des chiens mascottes
de la boutique Colette.
Polaroid One de la gamme 600
« Cap & Pep », chez Colette, 95€.
T. : 01 55 35 33 90.

ES

6^e R-Town

Spécialiste de la bagagerie en toile, R-Town propose des produits aussi pratiques qu'esthétiques. La marque soldera à -40 % son sac shopping réversible en velours ou en toile (35,40 € au lieu de 59 €) et son trolley taille cabine semi-rigide (60 € au lieu de 100 €).

3, rue de Bucy, 01 46 07 60 00.
M^o Odéon.

10^e Jamin Puech

Parce que vous avez patienté sagement jusqu'aux soldes, Jamin Puech baisse ses prix de -30 à -40 %. Alors, pourquoi ne pas craquer sur ce sac besace en cuir imprimé ethnique initialement à 400 € et qui tombe à 240 €? Vous le méritez bien, non?

61, rue d'Hauteville,
01 40 22 08 32. M^o Bonne-Nouvelle.

11^e Princesse Lala

Cette miniboutique fait une place d'honneur aux bijoux et accessoires en séries limitées. Tout ne sera pas soldé. Les bijoux en argent seront à -30 %. Quant au sautoir en résine sculpté à la main, initialement à 275 €, il sera bradé 137,50 €. Le sac en forme de pull en fausse fourrure et taffetas sera, lui, à 45 € au lieu de 75 €.

25, rue Faidherbe, 01 44 93 94 05.
M^o Faidherbe-Chaligny.

20^e Atelier el Flech

Dans son atelier, Manuel Flèche dessine des cœurs, des têtes de chien, des têtes de mort en cuir, détournés en porte-clés et autres accessoires. Il crée aussi des Fétichs, de petits bonhommes magnétiques en cuir qui font aussi office d'attrape-clés. Ces modèles pas banals seront soldés entre 30 et 40 €.

1, rue Sorbier, 06 07 21 28 16.
M^o Gambetta.



12^e La Sartan

Tout est à -50 %! On dit oui à la capeline en velours gansé de cuir violet à 42 € au lieu de 95 € et au cabas en faux daim camel à 55 € au lieu de 110 €. Ne passez pas à côté du coin braderie avec d'anciennes collections vendues entre 20 € et 35 €.

24, rue de Charenton,
01 53 33 09 09. M^o Bastille.

20^e Les Bouquets roses

Du -50 % sur les crèmes Made-moiselle bigoudi (soit 14,25 € le soin visage), du -40 % sur les accessoires Lollipop, dont la besace ornée d'un sautoir amovible en pompons, perles et rubans (à 33,60 € au lieu de 56 €), du -30 % sur les bijoux Satellite et Les Gens du Sud avec un bracelet en cuivre émaillé et cristal Swarovski à 67,90 € au lieu de 97 € et plein d'autres surprises.

243, rue des Pyrénées,
01 40 33 03 31. M^o Gambetta.

à l'abordage !

Des têtes de mort comme des grigris ! C'est la tendance pirate chic.



1 Patch en toile (Royal Cheese, 3,50 €). 2 Porte-clefs, cuir et métal (Prada, 110 €). 3 Collier, perles et pendentif nacrés (Les Bijoux de Sophie, 150 €). 4 Broche et pendentif, métal et résine (Les Bijoux de Sophie, 115 €). 5 Pendentif articulé en argent (Vintage chez Madame André, 28 €). 6 Pochette coton (Maison Georgette, 29 €). 7 Clous en métal (Warning System, 1 € et 5 €). 8 Sac toile et cuir (Vanessa Bruno, 155 €). Broche et pendentif, métal et résine (Les Bijoux de Sophie, 115 €). Badge camouflage la Samaritaine, 5 € et têtes de mort (Warning System, 1 € et 5 €). 9 Ceinture sangle, boucle métal (Picky Poo, 20 €). 10 Jonc en argent, nœud perle (Corpus Christi, 115 €). 11 Sac en coton (Sugar, 100 €). Clips pompons cuir et métal (Marion Hanania chez Olga, 25 € la paire). Clous en métal (Warning System, 1 € pièce). 12 Tennis en toile (Spring Court, 60 €). 13 Foulard en coton (Ken Claude, 5 €). 14 Broche en laine, nœud de satin (Little Miss Luzif

ELLE 29 déc. 2003



Porte-photos magnétique (El Flech Entertainment, 14 €).

ELLE 22 déc. 2003



Pendentif main en cuir (El Flech Entertainment, 15 €).

ELLE 16 déc. 2003



Coeur en cuir surpiqué aimanté (Manuel Flech, chez Sentou 45€)

GALA 5 déc. 2002



6 Main magnétique en peau de veau, 45 € (Au Bon Marché), baladeur radio, fonction mégabass, 18 stations mémorisables, 100 € (Sony).

